TEMARIO CURSO DE FREEHAND

- INTRODUCCIÓN A FREEHAND:

- Para que sirve
- Diferencias entre dibujo vectorial y mapa de bits.

- BIENVENIDA AL PROGRAMA:

- Nuevo documento: Hacer hincapié en la diferencia entre Nuevo documento y nueva página.
 - Archivo Anterior
 - Abrir.
 - Plantilla
 - Ayuda de Freehand

- GENERALIDADES DEL PROGRAMA:

- VENTANA DE APLICACIÓN:
 - BARRA DE TÍTULO:
 - Menú de control de aplicación.
 - Botón Minimizar.
 - Botón Maximizar o restaurar
 - Botón cerrar.

- CUADRO DE HERRAMIENTAS

(herramientas principales).

- Cerrar cuadro
- Submenús dentro de las herramientas. Y las opciones de las herraminetas.
 - BARRAS DE MENÚ
 - BARRA DE ESTADO:
 - TAMAÑO.
 - VISUALIZACIÓN DE PÁGINAS
 - VISUALIZACIÓN.
- ARCHIVO > NUEVO Icono nuevo documento.
- HERRAMIENTAS:
 - RECTÁNGULO CUADRADO.
 - Cómo se crean y crear objeto a p<mark>artir</mark> de un centro.
 - ELIPSE CÍRCULO.
 - Cómo se crean y crear objeto a partir de un centro.
 - HERRAMIENTA PUNTERO.
 - Mover
 - Seleccionar y deseleccionar.
 - Seleccionar de uno en uno los eleme<mark>ntos</mark>
 - Seleccionar arrastrando puntero.
 - Doble clic sobre objeto.
- AGRUPAR Y DESAGRUPAR.
- CONTROL+Z / CONTROL + Y.
- HERRAMIENTA DE SUBSELECCIÓN. Diferencia entre seleccionar y subseleccionar.
- **RELLENO Y CONTRONO**. Dar color a una forma seleccionada y a un grupo.
- VENTANA > INSPECTORES > OBJETO

(ventana >objeto) MX. Botón derecho propiedades.

- PÁGINAS:
 - AÑADIR PÁGINAS:
 - Panel Documento:
 - Añadir páginas.
 - Duplicar página.

- Nueva página maestra.
- Concepto de página secundaria.
- Convertir una página normal en página maestra.
- Liberar página secundaria.
- Opciones de grupos de paneles.
- Colocar una página maestra en una página normal.
- Visualización de las páginas.
- Tamaños de páginas.
- Rotación de las páginas.
- Sangrado
- Resolución de impresora.

- HERRAMIENTA PÁGINA:

- Mover, rotar, duplicar
- Superficie de trabajo.
- HERRAMIENTA LAZO.
- GUARDAR UN DOCUMENTO.
- ABRIR UNDOCUMENTO.
 - Abrir una foto en un documento freehand.

- IMPORTAR UNA FOTOGRAFIA.

- VENTANA>MEZCLADOR - Icono.

- Definición de colores RGB y CMYK.
- Colores Planos y tintas planas, concepto.
- Colores Pantone.
- El color en la Rotativa
 - Planchas y fotolitos.
- Cambio de estado de los colores de RGB a CMYK y viceversa.
- Guardar colores mediante el panel mezclador.
- VENTANA MATICES.
- HERRAMIENTA CUENTAGOTAS en fotos y elementos.
- REGLAS DE PÁGINAS.
 - -PUNTO 0.0 DE MEDICIÓN.
 - SACAR GUIAS.
 - CREAR Y AJUSTAR NUEVAS GUIAS NUMERI CAMENTE
 - CREACIÓN DE UNA CUA-DRÍCULA.

- CAPAS:

- Primer plano / Guías / Fondo / Nuevo / Duplicar / Activar todas / Desactivar todas / Mover objetos a capa actual.

- ALINEACIÓN.

- INSPECTORES > RELLENO:

- Básico Degradado
- Lente: Transparencia / aumentar y reducir / Invertir / Aclarar / Oscurecer / Monocromo.
 - Mosaico Patrón
 - Personalizado PostScript.
- INSPECTORES > TRAZADOS:

- Tipo Extremos de las líneas.
- Color Unión de vértice de puntos
- Tamaño Guiones y puntos
- Ángulo mínimo de vértice de la línea.
- Terminación de las líneas.
- COPIAR Y PEGAR, FORMAS:
- CREAR UNA FORMA, IMPORTAR FOTO Y **PEGAR DENTRO**.
- COPIAR (Ctrl+C) PEGAR (Ctrl+V) DUPLICAR (Ctrl+Alt+D) CLONAR (Ctrl+Shift+D) Clonar con Alt y ratón CORTAR (Ctrl+X).
- CON DOBLE CLIC USAR EJE + DUPLICAR CON Control + Alt + D.
- TEXTO:
 - CAJA DE TEXTO.
 - BARRA PRINCIPAL DE HERRAMIENTA TEXTO.
 - -TIPO / TAMAÑO / INTERLINEADO / NEGRI-
- TA. CURSIVA ETC / ALINEACIÓN.
 - FLUIR DENTRO DE UN TRAZADO.
 - UNIR AL TRAZADO.
 - UNIR AL TRAZADO MEDIANTE

FORMA SIN TEXTO.

- SEPARAR DEL TRAZADO.
- CONVERTIR EN TRAZADO.
- EDITOR DE TEXTO.
- CORRECTOR
- RODEAR CON TEXTO.
- DOBLE CLIC SOBRE CAJA DE TEXTO.
- OBJETO EN TEXTO:
 - BLOQUE DE TEXTO.
 - HUNDIR.
 - BOTÓN DE TIPOGRAFÍA:
 - Tipo, Tamaño, Aspecto / Alineación /

Interlineado / Interletrado / Cambio de línea base / Efectos de tipografía.

- Ctrl + A > Seleccionar todo.
- MODIFICAR > COMBINAR:
 - Fusión (fusión con líneas).
 - Unir fusión a trazo.
 - Unión de formas División.
 - Intersección . Perforación.
 - Recorte. Transparencia.
 - Explicar las mismas herramientas mediante : VEN-

TANA > BARRA DE HERRAMIENTAS > HERRAMIENTAS EXTRAS.

- HERRAMIENTA PLUMA (Curvas becier):
 - Creación de puntos.
 - Maneiadores:
 - Sacar manejadores.
 - Mover manejadores.
 - Sumar puntos a una curva o línea.
 - Restar o quitar puntos a una curva o línea.
 - Restar o quitar manejadores.
- Opción del panel objeto cuando seleccionamos un punto o una línea.

- Modificar > Alterar trazado > **Ampliar**
- **TRAZO**. Convertir un trazado en tazo vectorizado, para poder aplicar un relleno.
- PRÁCTICA CON TRAZADOS Y APRENDER A REEDIBUJAR
 - TÉCNICAS DE DIBUJO CON FREEHAND.
- HERRAMIENTA BECIER.
- Opciones con la herramienta de subselección y selección.
- PROPIEDADES > OBJETO:
 - TEXTO:

Tipo / Tamaño / Alineación / Edición Interlineado / Línea Base / Efectos

PÁRRAFO:

Salto de párrafo sup.- inf. / Sangrías a izda. y derecha / Sangria a primera línea / Filetes Insertar guiones / Puntuación flotante.

- PROPIEDADES DE LETRA Y PALABRA:
- Espaciado / Deformación / Mantener líneas Palabra seleccionada.
- COLUMNADO / AJUSTE DE COLUMNAS
- TABULADORES
 - SÍMBOLO:
 - -Concepto
 - Modificar símbolo
 - Editar símbolo
 - Copiar en símbolo
 - Liberar instancia
 - HERRAMIENTA BECIER:

Opciones con la herramienta de subselección y selección.

- HERRAMIENTA LÍNEA
- HERRAMIENTA ARCO
- HERRAMIENTA LÁPIZ
- HERRAMIENTA TRAZO VARIABLE
- HERRAMIENTA PLUMA CALIGRÁFICA
- CREACIÓN DE ESTILOS:
 - Nuevo / Duplicar / Quitar / Quitar no utilizados / Comportamiento del estilo / Redefinir Visualización y guardar estilo.
- HERRAMIENTA POLÍGONO Sus opciones
- HERRAMIENTA DE ESCALA Sus opciones
- HERRAMIENTA DE GIRAR Sus opciones
- HERRAMIENTA DE REFLEJAR Sus opciones

- HERRAMIENTA DE INCLINAR Sus opciones
- HERRAMIENTA CURVAR Sus opciones
- HERRAMIENTA RUGOSIDAD Sus opciones
- HERRAMIENTA ESPIRAL Sus opciones
- ENVOLTURAS Sus opciones
- HERRAMIENTA BORRADOR Sus opciones
- HERRAMIENTA CUCHILLA Sus opciones
- **HERRAMIENTA PERSPECTIVA** Concepto de perspectiva y Sus opciones.
- HERRAMIENTA ROTACIÓN 3D Sus opciones
- HERRAMIENTA LENTE OJO DE PEZ Sus opciones
- HERRAMIENTA EXTRUSIÓN Sus opciones
- HERRAMIENTA SOMBREADO Sus opciones
- HERRAMIENTA TRAZAR Sus opciones

- HERRAMIENTA FUSIÓN Sus opciones
- HERRAMIENTA REFLEJAR Sus opciones
- HERRAMIENTA SURTIDOR DE GRÁFICOS Sus opciones
- HERRAMIENTA GRÁFICOS Sus opciones
- HERRAMIENTA AJUSTAR
- MENÚ > EXTRAS:
 - REPETIR
- BORRAR: Bloques de textos vacíos / Nombres de colores sin usar.
- COLORES: Aclarar color / Control de color / Convertir en escala de grises. / Desaturar color / Lista aleatoria de colores / Nombrar todos los colores / Ordenar listas de colores / Oscurecer color / Saturar color.
 - CREAR: Fusión / Relieve.
- PREPARAR DOCUMENTO PARA IMPRESIÓN.
- REUNIR PARA IMPRESIÓN.

Todos estos temas estarán cumpli<mark>men</mark>tad<mark>os p</mark>or <mark>ejecic</mark>ios <mark>pas</mark>o a paso y ejercicios en documentos de freehand ya preparados para su uso.